

Koorddansen

Na de verkiezingen gingen deuren en ramen dicht,
werd het donker in Stadskanaal.

Alleen in het gemeentehuis een lamp die brandt
verlangen om dossiers te vullen antwoorden te geven
en vonkende vragen te blussen.

Namen geschreven in bloed, zweet en tranen.
Handtekeningen gedragen in lusten en lasten.
Verbinding tussen wethouder en toekomst,
verbinder tussen mens en Stadskanaal.

Als wethouder loop je over een dun gespannen koord.
Verwoord ieders idealen en werkelijkheid.
Onder het draad klinkt applaus, kritiek en stilte.
Terwijl het koord balanceert op eerlijkheid.

Blijf de ene voet voor de andere zetten.
De democratische balanceerstok stevig in je hand.
Om de oversteek te smeden naar de overkant.
Het koord geeft de richting, naar voren.

Harma de Roo, Stadskanaaldichter
30 juni 2026